

COMITÉ NACIONAL

CUBANO

DE BIOÉTICA



RENÉ ZAMORA MARÍN*

LA HABANA

El surgimiento del Comité Nacional Cubano de Bioética –CNCB en 1997 cuenta entre sus antecedentes con una larga tradición de pensamiento ético humanista que tiene en José Martí su figura más emblemática, así como el liderazgo de la ética médica en el devenir histórico de la ética profesional en el país. Se unen a ello los estudios de bioética realizados por científicos cubanos, y las necesidades que emergieron a nivel nacional e internacional en la década de los noventa. En particular, el desarrollo acelerado y sostenido de la industria biofarmacéutica cubana con novedosos medicamentos, sistemas de diagnóstico y equipos médicos, que requieren evaluaciones éticas rigurosas en animales y con seres humanos, conllevó el surgimiento de comités de ética para la investigación que aprobaran o no los protocolos y les diesen seguimiento.

En lo más inmediato, el surgimiento del CNCB está vinculado a varios procesos, entre los que se encuentran la creación de cátedras de bioética en centros de educación médica superior y la discusión del borrador de la *Declaración Universal sobre el Genoma y los Derechos Humanos*.

* Este artículo fue elaborado colectiva y consensuadamente por los integrantes del CNCB: René Zamora Marín, Carlos Jesús Delgado Díaz, Olga Torres Gemeil, René Capote López, María del Carmen Amaro Cano, Daniel Piedra Herrera, Nancy Chacón Arteaga, Jorge Pérez Oliva Díaz, Jorge Román Hernández, Ismael Clark Axel, José Ramón Acosta Sariego y Alejandro Palmarola Bejerano.

Desde su fundación, el CNCB se apartó de una perspectiva exclusivamente biomédica y abogó por la apertura, tanto a la problemática científico-tecnológica, como a la humanista y educativa. Durante veinte años desarrolló una labor de diálogo y establecimiento de vínculos nacionales e internacionales, así como una importante contribución a la toma de decisiones por los organismos del Estado cubano. Han acompañado esa labor, y desarrollado una amplia actividad independiente, en diálogo y rico intercambio, una diversidad institucional y de opciones educativas enlazadas por vínculos horizontales de colaboración efectiva, el intercambio de docentes entre programas de educación en bioética y la realización de eventos y publicaciones que han dado a conocer y sustentado la diversidad y unidad del pensamiento bioético cubano.

La labor del CNCB se ha beneficiado de la obra educativa en bioética desarrollada por organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, entre las que se encuentran las universidades, los ministerios de Educación, Educación Superior y Salud Pública, el Centro de Bioética Juan Pablo II (Instituto desde 2017), el Centro Félix Varela y su sello editorial Acuario, la Oficina del Programa Martiano y la Sociedad Cultural José Martí. Ellos han desarrollado una amplia gama de acciones de educación, investigación y socialización a través de publicaciones periódicas, como las revistas *Anales del Centro Juan Pablo II* (2000) y *Bioética* (2002), y libros como *Bioética desde una perspectiva cubana* (1997), *Glosario de bioética* (2001), *Bioética para la sustentabilidad* (2002), *Problemas éticos y bioéticos en enfermería* (2005), *Bioética y medio ambiente* (2007), *Hacia un nuevo saber: La bioética en la revolución contemporánea del saber* (2007), *Enfermería, sociedad y ética* (2009), *Ética médica y bioética* (2009) y *Los árboles y el bosque: Texto y contexto bioético cubano* (2009). Entre las acciones de divulgación y educación en bioética de mayor alcance social se encuentran los cursos por televisión “Ética y sociedad” y “Puente hacia el futuro”, auspiciados por la Cátedra de Ética Aplicada a la Educación de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona y el centro de teleprofesores del MINED.

A la amplia agenda de asuntos trabajados por el CNCB desde su fundación, se añaden en la actualidad varios temas estratégicos a los que deberá contribuir:

- Promoción de la cultura bioética en la ciudadanía.
- Atención a la agenda bioética nacional e internacional, especialmente a los problemas persistentes y a los nuevos que emergen.
- Ampliación del CNCB considerando en su membresía y actuación la diversidad territorial, así como la inter-, multi- y transdisciplinariedad.
- Atención a los problemas emergentes vinculados al cambio climático, la cuarta revolución industrial y la crisis ambiental.
- Ampliación de la introducción de la bioética como objeto de la educación en los diferentes niveles de enseñanza, en particular en la formación de profesionales.
- Atención a problemáticas bioéticas específicas de impacto social y creciente interés de la ciudadanía en Cuba, como por ejemplo el cuidado animal y el reconocimiento de los derechos de los animales.
- Aportaciones de la cultura cubana a la bioética global.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, J. R. (Ed.). (1997). *Bioética desde una perspectiva cubana*. La Habana: Acuario.
- . (Ed.). (2002). *Bioética para la sustentabilidad*. La Habana: Acuario.
- . (2009). *Los árboles y el bosque: Texto y contexto bioético cubano*. La Habana: Acuario.
- Amaro, M. del C. (2005). *Problemas éticos y bioéticos en enfermería*. La Habana: Ciencias Médicas.
- . (2009a). *Enfermería, sociedad y ética*. La Habana: Ciencias Médicas.
- . (2009b). *Ética médica y bioética*. La Habana: Ciencias Médicas.

- Cárdenas, Y. L. (2006). *Educación bioética en la formación de profesores de ciencias naturales*. Tesis doctoral en Multimedia: Ética y Educación, parte 1. La Habana: CESOFTE.
- Chacón, N. et al. (2006a). *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.
- . (2006b). *Ética y sociedad. Un acercamiento al estudio de la ética, la moral y los valores humanos* (tabloide). La Habana: Juventud Rebelde.
- Código sobre la Ética Profesional de los Trabajadores de la Ciencia en Cuba* (1992). Recuperado de <http://virtualbiosecuritycenter.org/wp-content/uploads/2012/07/CODIGOETICAPROFESIONAL.pdf>
- Delgado, C. J. (Ed.). (2007a). *Bioética y medio ambiente*. La Habana: Félix Varela.
- . (2007b). *Hacia un nuevo saber: la bioética en la revolución contemporánea del saber*. La Habana: Acuario.